

| | |
|---|-------------|
| Inhalt | Seite 1 |
| Werkzeuge | Seite 2 |
| Bildschirmdarstellung | Seite 3 |
| Bildausschnitt / Bildgröße | Seite 4 |
| Arbeitsfläche – Ränder erzeugen | Seite 5 |
| Helligkeit und Kontrast (Kontrast auch Seite 11) | Seite 6 |
| Farbstichentfernung | Seite 7/8 |
| Werkzeuggröße und Stempel | Seite 8 |
| Speichern und Dateiformat | Seite 9 |
| Schärfen und einfach Weichzeichnen | Seite 10 |
| Gradationskurve (auch Kontrast) | Seite 11 |
| Entzerren | Seite 12 |
| Schwarz-Weiß Bilder (auch Duplex -Tonung) | Seite 13 |
| Weichzeichnen (Professionell) | Seite 14 |
| Stapelverarbeitung – Aktion anlegen und ausführen | Seite 15/16 |
| Auswahl | Seite 17/18 |
| Tiefen / Lichter Photoshop CS bis CS4 | Seite 19 |
| RAW Daten (NEF, CR2 usw.) bearbeiten / Farbraum | Seite 20/21 |
| Farbkreis / Farbmischung | Anhang |